

COMUNE DI
SAN GIOVANNI IN MARIGNANO



A.I.D.O. Associazione Italiana per la Donazione di Organi, Tessuti e Cellule
Sezione Provinciale di RIMINI

Via Giuliano da Rimini, 8/a | 47923 **RIMINI**
Tel **0541 385512 - 338 10 23 394** | C.F. **91033470401**
Iscrizione nel Registro Regionale delle Organizzazioni di Volontariato
della Regione Emilia-Romagna nr **4062**
www.aido.it/rimini | rimini.provincia@aido.it
PEC aido-rimini@pec.it
IBAN IT72 H0 3599 01899 0501 88538117



40 anni pieni di vite.

a Sound of Thunder ***(Rumore di Tuono)***

*Quò, il batter d'ali di una farfalla
in Brasile, provocare un tornado in
Texas?*

**XX Giornata Nazionale
Donazione e Trapianto di Organi**

**Concerto per Pianoforte
del Duo Levar**

(Annalisa Mannarini, Martina Drudi)

San Giovanni in Marignano - Sala Consiliare

28 Maggio 2017 ore 20.30

Annalisa Mannarini ha conseguito col massimo dei voti e la lode il diploma accademico di II livello in pianoforte ad indirizzo interpretativo solistico, il diploma accademico di I livello in musica jazz, il Biennio abilitante in didattica dello strumento, presso il conservatorio di musica "N.Piccinni" di Bari. L'interesse per la forma musicale l'ha portata ad approfondire gli studi di analisi e composizione, ed ha seguito i corsi di composizione di colonne sonore per film con Ennio Morricone presso la prestigiosa Accademia Chigiana, a Siena. Ha studiato jazz con il pianista Stefano Bollani. Vincitrice di numerosi concorsi internazionali sia in qualità di solista che in formazione cameristica, si è perfezionata con Aquiles delle Vignes, Michael Staudt, John Perry ed Adam Wibrowsky. Dal 1999 al 2009 ha vissuto a Roma dove ha svolto un'intensa attività concertistica e di turnista per la registrazione di musiche per il cinema ed il teatro. Pianista stabile della Octopus Orchestra diretta da Fabio Frizzi, si è esibita, anche in qualità di solista in numerose dirette RAI. Ha suonato in Italia, Spagna, Portogallo, Stati Uniti, Cina, Taiwan prediligendo il repertorio impressionistico, contemporaneo, e la musica improvvisata, dal piano solo, alla big band. Nell'ambito della mostra di Degas allestita nel Complesso del Vittoriano, a Roma, ha tenuto un apprezzato recital dedicato alla musica francese di Debussy, Ravel e Satie. Nel campo della ricerca musicologica recentemente ha pubblicato per le edizioni Fiorenzani il volume dedicato al compositore contemporaneo Paolo Castaldi dal titolo "P:Castaldi: Inventare A New, Always". Ha composto musiche per il teatro ed in particolare quelle per il cortometraggio del regista M.Tondini "Seguimi" hanno ottenuto numerosi premi e riconoscimenti internazionali. E' titolare della cattedra di pianoforte della scuola media ad indirizzo musicale "Innocenzo da Imola", ad Imola.

Martina Drudi si diploma brillantemente nel 2002 al Conservatorio "F. Venezze" di Rovigo sotto la guida del M° Fabio Ferrucci. Dal 2003 al 2008 si perfeziona sotto la guida del M° Konstantin Bogino, seguendo anche i corsi di Massimiliano Ferrati, Svetlana Bogino e Vladimir Ogarkov. Si dedica attivamente al repertorio solistico e da camera e si esibisce in Italia e all'estero, partecipando anche ad importanti rassegne concertistiche. Col Trio InUno (oboe, fagotto e pianoforte) ha vinto il Primo Premio al Concorso Europeo "Rocco Rodio" di Castellana Grotte, il Primo Premio Assoluto al Concorso "Asti per Asti", il Primo Premio Assoluto al Concorso "Giulio Rospigliosi" di Lamporecchio e il Terzo Premio Assoluto al "Concurs Josep Mirabent i Magrans" di Barcellona. Col Trio ha inoltre ottenuto, col massimo dei voti, il Diploma di Musica da Camera presso l'Accademia Pianistica di Imola. Da aprile 2013 è direttrice del Coro Jubilate e svolge un'intensa attività di coro e coro di voci bianche, collaborando anche con realtà straniere (Ribeirao Preto, Brasile). Dal 2016 è abilitata nel metodo Children's Music Laboratory, che insegna nella scuola "A. Masironi" di Brisighella. Insegna Teoria e Solfeggio e Storia della Musica presso la Scuola di Musica "G. Sarti" di Faenza. E' laureata in Filosofia col massimo dei voti e la lode presso l'Università degli Studi di Bologna, con tesi in Filosofia della Musica dal titolo "Kircher e la teoria degli affetti".

XX Giornata Nazionale Donazione e Trapianto di Organi e Tessuti

Domenica 28 Maggio 2017

A Sound of Thunder

Programma

"Dieci domande: le risposte"

(Remo Caccioppoli, Vicepresidente Sezione Provinciale A.I.D.O. di Rimini)

Duo Levar (Pianoforte)

Sergej Rachmaninov - Six Morceaux op. 11

(Barcarolle, Scherzo, Russian Theme, Valse, Romance, Slava)

"La Decisione"

(Spot Video dell'Ufficio federale della sanità pubblica -UFSP- Svizzero)

Saluto delle Autorità

Duo Levar (Pianoforte)

Maurice Ravel - Ma Mère l'Oye

(Pavane de la Belle au bois dormant, Petit Poucet, Laideronnette Imperatrice des Pagodes, Les Entretiens de la Belle et de la Bete, Le Jardin féerique)

Maurice Ravel - La valse

(poème coreographique)

Momento di riflessione

(Franca Raggi, Vicepresidente Sezione Provinciale A.I.D.O. di Rimini)



40 anni pieni di vite.

COMUNE DI
SAN GIOVANNI IN MARIGNANO

